

Michael Thater	– Geleitwort 6
Hardy Schneider-Sato	– Das Werk von Lothar Weiss 8
Lothar Weiss	– VITA eines Holzschneiders 10
Dr. Reinhard Valenta	– Lothar Weiss, Holzschneider aus Berufung 14 – Ein Botschafter verlorenen Wissens 15
Lothar Weiss	– Die Schöpfung 20 – Kreuze der Region 24
Dr. Reinhard Valenta	– Sein und Zeit im Werk des Künstlers 26 – Zyklus „Großes Warten – Warten auf Godot“ 28 – Holzschneider aus Passion – Ein Besuch im Atelier des Künstlers 32
Johannes Weiß	– „I mue no schnell zum Eschbach“, über die Technik des Holzschnitts 33
Andrea Schwarz	– In der Heimat fest verwurzelt – offen für Fremdes 35 – Hommage an meine Vaterstadt 38 – Reisen in die Ferne 40 – Kretische Impressionen 43 – Elba-Impressionen 46 – Zyklus Malta u.a. 54 – Dinkelberg-Zyklus 63
Fridolin Hablitzel	– Zur Ausstellung in der Galerie Knotenbaum: Holz hat für mich noch magische Kraft“ 66 – Zyklus Mensch 67
Dr. Reinhard Valenta	– Zyklisches Denken bei Lothar Weiss, – Gedanken zur Ausstellung „Element Zeit“ 68 – Zyklus „Zeit des Werdens – dem Später früher näher“ 72
Zyklus „Mitte“	74
Zyklus „Stühle“	78
Dr. Bernhard Wütz	– „Licht im Schatten“ 80
Mathias Bless	– Anmerkungen zum Jahreszeiten-Zyklus 82 – Im rhythmischen Schwingen der Natur 82 – Das Einzelne und das Ganze 83 – Frühling 84 – Sommer 86 – Lothar Weiss und die Zyklen 88 – Hoffnung über den Tod hinaus 89 – Herbst 90 – Winter 92 – Ausschnitte aus einer Predigt 94
Johannes Weiß	– Wandbilder 96 a. Stadthalle Wehr 96 Stadtführerin Inge Hemberger erklärt ihren Gästen 103 b. Kath. Pfarrzentrum Wehr 104 c. Wohnhaus in Schönau 106 d. Caritas-Werkstätte in Wallbach 108 e. Info-Zentrum Schluchseewerk AG Bad Säckinggen 110 f. Realschule Wehr, Keramik-Wandbild 112 Gedanken von Gerda Richter 113 g. Kath. Pfarrzentrum Wehr, Sgraffito-Wandbild 114

Kleinplastiken	116
Dr. Reinhard Valenta – Das Thema „Baum“	118
Zyklus „Der Baum“	120
Zyklus „Engel“	122
Zyklus „Kreuzweg“	124
Frühe Arbeiten aus der Honigberger-Zeit	128
Dr. Reinhard Valenta – Interview mit Lothar Weiss	134
Andrea Schwarz – Familie und Beruf	142
– Eindrücke aus seinem Leben und Wirken in Wehr	146
Biografie	154
Paul Gräß – zum Tod von Lothar Weiss	156
Dr. Reinhard Valenta – Nachwort und Rückblick	157
Zyklus „Sich verändernde Flächen“	161
Ausstellungen	162
Publikationen	164
Autorenverzeichnis	166
Fotonachweis	167