

## Inhaltsverzeichnis

### Vorwort

Michael Thater, Bürgermeister der Stadt Wehr **\_4**

Dr. Reinhard Valenta, Nomen est (non) omen **\_5**

- Freiheit, Freiraum, freie Hand **\_6**

- Randnotizen, Walter Schautz und die Geheimnisse der Radierung **\_7**

- Aktzeichnen bei Jürgen Brodwolf **\_8**

- Der Autodidakt: Neue Impulse, die Entdeckung der Farbe und die digitale Kunst **\_9**

- Dioxin, Satire und mehr ... **\_10**

- Zwischen Paradies und Hölle: Paradoxien menschlicher Existenz **\_11**

„Aufbruch“ - ein Bild entsteht **\_15**

Dr. Karl Herbert Baureithel, Malkreis Öflingen - Hansjörg Bißwurm - der Lehrer **\_20**

Frühe Arbeiten. Zeichnungen und Radierungen **\_22**

10 Jahre Radierungen **\_28**

Genesung der Gesunden **\_34**

Aquarellausstellung von Hansjörg Bißwurm **\_35**

Stilleben **\_36**

Landschaft 1 - 3 **\_38**

Panoramen aus dem Jahr 1990. Gesichter erzählen auch hier schon viel **\_42**

Abendrot **\_44**

Kein schöner Land **\_46**

Ausstellung in der Villa Berberich Bad Säckingen zum 20-jährigen Bestehen  
der Freien Gruppe Hochrhein **\_48**

Ausstellung der Freien Gruppe Hochrhein im Alten Schloss in Wehr 1997 **\_51**

Nehmt Abschied Brüder **\_52**

Kinder-Selbstportraits 1993 **\_53**

Das Dürerhaus in Nürnberg **\_54**

Menschen und Landschaften, Doppelausstellung im Alten Schloss und im Storchehus in Wehr **\_56**

Roswitha Frey, Harmonische Idyllen neben galligem Hass auf die Welt **\_64**

Jürgen Scharf, Die Ästhetik des Hässlichen **\_65**

Schiller-Serie **\_66**

Das Rheingold **\_68**

Michael Gottstein, Der zornige junge Mann von einst hat seinen Biss nicht verloren **\_72**

Landschaftszeichnungen **\_74**

Durchblick **\_75**

Sicher - Heimat - Frieden **\_76**

Ein Besuch in Weimar **\_79**  
Versailles übermalt **\_ 80**  
„Heimat“ - Übermalungen **\_82**  
Alles eitel **\_84**  
Künstler vom Hochrhein - Gesichter erzählen **\_87**  
Ausstellung 2007 mit der Freien Gruppe Hochrhein in Bad Säckingen **\_89**  
Illustrationen  
- Hermann Hesse, Deutschland, ein Wintermärchen **\_92**  
- Norbert Rychly über Hansjörg Bißwurm **\_108**  
- Harzreise **\_112**  
Kohlezeichnungen **\_116**  
Historisch Literarisches 2005 - 2010 **\_120**  
Blick in Hansjörg Bißwurms Skizzenbuch **\_123**  
„Soulfelsen“ **\_124**  
Hintergründe **\_126**  
Jüdischer Friedhof in Sulzburg **\_128**  
Das wird schon **\_130**  
Paradiesbegrenzung **\_132**  
Über-Blick **\_134**  
Überlegungen von Dr. Reinhard Valenta zu einigen Bildern von Hansjörg Bißwurm **\_136**  
Roswitha Frey, Vom Daxfigurenkabinett und dem verlorenen Paradies **\_142**  
Heroische Landschaften und Himmel **\_146**  
Reisebilder 2016 **\_150**  
Eindrücke von Marrakesch **\_153**  
Eindrücke von Sardinien **\_156**  
Verwandlung **\_158**  
Ehne dra **\_160**  
Digitale Arbeiten **\_162**  
Digitale Zeichnungen **\_166**  
Ausstellungen **\_168**